

**WER IST WO WANN ALT? KANN MAN DER, HERAUS-  
FORDERUNG ALTER, OPTIMISTISCH BEGEGNEN?  
UND WELCHE POTENZIALE SCHLUMMERN IM ÄLTER-  
WERDEN?**

Das Älterwerden spielt sowohl für die Gesellschaft als auch für den Einzelnen eine wichtige Rolle. Doch jede Generation altert anders und auch jede Kultur weist in der Bestimmung von ‚Alter‘ ihre Unterschiede auf. International nähern sich Wissenschaftler\*innen, Künstler\*innen und Lyriker\*innen sowie jüngere und ältere Menschen dem Thema Al-ter(n) in Fotografie, Kunst und Literatur an. Zahlreiche Ex-ponate aus allen Sammlungen des Weltkulturen Museums erweitern die Perspektiven. Wie Bruchstücke einer Lebens-erinnerung fügt die Ausstellung den individuellen Umgang mit Themen wie Lifestyle, Wissen, Liebe und Sexualität, Langlebigkeit, Krankheit, Gesundheit und Tod zusammen und zeigt Möglichkeiten eines aktuellen und zukünftigen Umgangs mit der Lebensphase ‚Alter‘ auf.

**DIE AUSSTELLUNG**

WELTKULTUREN  
MUSEUM

**GREY  
IS THE NEW  
PINK**



**ALTERSBILDER NEU ERLEBEN  
DIE AKTIONSWOCHES ZUR AUSSTELLUNG  
11. BIS 19. MAI 2019**

**TEILNEHMENDE KÜNSTLER\*INNEN DER AUSSTELLUNG PARTICIPATING ARTISTS OF THE EXHIBITION**

Ishola Akpo (CI/BJ), Ramy Al-Asheq (PS/SY/DE), Femi Amogunla (NG), Naama Attias (IL), Meret Busser (CH), Jess T. Dugan (US) & Vanessa Fabbare (US), André Günther – Albino (DE), Hartmut Jahn (DE), Günther Krabbenhöft (DE) & Britta Kanja (DE), Lars Krutak (US), Osborn Macharia (KE), Ninette Niemeyer (DE), Raymond Sagapolutele (WS/NZ), Patricia Thoma (DE), Karsten Thormaehlen (DE), Jake Verzosa (PH) sowie die Teilnehmenden des weltweiten *Call for Content* und die Schüler\*innen und Senior\*innen des Projektes *textgestALTET* | as well as participants of the *Call for Content*, a worldwide call for citizen participation, and the students and elderly participants of the *textgestALTET* project.

**THE EXHIBITION**

**WHEN AND WHERE IS A PERSON OLD? CAN THE  
‘CHALLENGE’ OF OLD AGE BE MET WITH OPTIMISM?  
AND WHAT POTENTIAL LIES IN THIS PHASE OF LIFE?**

Ageing plays an important role for both society and for the individual. However, every generation ages differently and every culture also shows its differences in the global defini-tion of ‘age’. International scientists, artists and poets, as well as the young and old public, are approaching the topic of age(ing) in photography, art and literature. Numerous exhibits from the collections of the Weltkulturen Museum broaden the view on the subject. Like fragments in a life-time’s memories, the exhibition combines the results and the individual ideal to topics such as lifestyle, know-ledge, love and sexuality, longevity, illness, health and death and shows possibilities for a current and future ap-proach to this phase of life called ‘age’.

Weltkulturen Museum  
Schaumainkai 29  
60594 Frankfurt am Main

Di–So, 11–18 Uhr und Mi, 11–20 Uhr  
Eintritt Museum | Entry Museum: 7€ / 3,50€

[www.weltkulturenmuseum.de](http://www.weltkulturenmuseum.de)

Folgen Sie uns | Follow us  
[@weltkulturen.museum](https://www.instagram.com/weltkulturen.museum) [#GreysIsTheNewPink](https://twitter.com/weltkulturen)



Mit freundlicher Unterstützung von |  
With the kind support of:



# PROGRAMM AKTIONSWOCHE

**Samstag, 11. Mai, 20.30-23.30 Uhr**

## NACHTPOETEN – DICHTERISCHE INTERPRETATIONEN DES ALTER(N)S

Mit Finn Holitzka, Samuel Kramer (Poetry-Slammer, Offenbach) und Roland Schneider (Senior Poet, Frankfurt)  
20.30 bis 23.30 Uhr Interaktives Schreiben  
21 und 23 Uhr Performances

Ein kunstvoller, wortreicher und verdichteter Kommentar des intergenerativen poetischen Dreiergespannes zur Ausstellung, dem Alter(n) an sich und zur Nacht der Museen.

Weltkulturen Museum, Schaumainkai 29  
Nacht der Museen-Ticket: 14€ / Museumsufercard: Eintritt frei

---

**Sonntag, 12. Mai, 15 Uhr**

## ALTER(N) – KONKRET UND ABSTRAKT

Ein Künstler\*innengespräch mit Führung durch die Ausstellung  
Mit Kathrin Sachse (Fotografin, Dreieich) und Karsten Thormaehlen (Fotograf, Frankfurt)

Verlängert Minestrone das Leben? Welche Brüche im Leben führen zu künstlerischer Kreativität? Und kann im Zerfall auch Ästhetik liegen?

Weltkulturen Museum, Schaumainkai 29  
7€ / 3,50€

---

**Mittwoch, 15. Mai, 20 Uhr**

## LET'S TALK ABOUT...

Eine Podiumsdiskussion zu den Potenzialen und Herausforderungen im Alter

Mit Prof. Dr. Frank Oswald (Interdisziplinäre Alternswissenschaft, Universität Frankfurt), Nadia Qani (AHP Kultursensible Pflege, Frankfurt), Dr. Eva Raabe (Kommissarische Leitung Weltkulturen Museum, Frankfurt) und Prof. Dr. Dörte Naumann (Soziale Gerontologie, Hochschule Darmstadt) als Moderatorin.

Weltkulturen Museum, Schaumainkai 29  
5€ / 2,50€  
Einlass ab 19 Uhr

---

**Donnerstag, 16. Mai, 19 Uhr**

## ADELHEID, KORNELIUS & DIE TÖDE

Ein Filmabend mit Kirstin Schmitt (Regisseurin, Gelnhausen/Berlin) und Maren Schmitt (Filmproduzentin, Gelnhausen/Berlin)

Ein poetischer und humorvoller Kinodokumentarfilm über Beziehung, das Altern und Sterben. Aber vor allem eine Liebeserklärung an das Leben! Mit unzensurierter Schamlosigkeit des Denkens und „Schlappmaul-Humor“ begegnen die Filmhelden allen Widrigkeiten des Lebens.  
Mit einer Einführung und anschließender Diskussion.

91 Minuten, Direct Cinema, Langzeitdokumentation, Original hessisch mit englischen UT  
Weltkulturen Labor, Schaumainkai 37  
5€ / 2,50€

---

**Freitag, 17. Mai, 15-18 Uhr**

## TANZEN KANN MAN(N)/FRAU IN JEDEM ALTER

Ein Tanz-Workshop 60+  
Mit Petra Lehr (Choreografin, Frankfurt)

Der zeitgenössische Tanz mit seinen unterschiedlichen Ausdrucksformen bietet gute Voraussetzungen, den eigenen Körper ganz neu wahrzunehmen und an das Thema Alter(n) anzuknüpfen.

Tänzerische Vorerfahrung ist nicht notwendig. Bitte bequeme Trainingskleidung und Socken mitbringen.

Weltkulturen Labor, Schaumainkai 37  
20€

Ab 60 Jahren  
Mit Anmeldung unter [weltkulturen.bildung@stadt-frankfurt.de](mailto:weltkulturen.bildung@stadt-frankfurt.de)

---

**Samstag, 18. Mai, 10-13 Uhr**

## DIE ZEITKAPSEL - REISE IN VERGANGENHEIT UND ZUKUNFT

Ein Workshop mit Ausstellungsbesuch

Welche Wünsche und Vorhersagen habt ihr für eure Zukunft und wie könnte euer Leben als alter Mensch aussehen? Werden eure Vorstellungen zutreffen? Bitte mitbringen: Fotos und kleine Dinge, die ihr in eurer Zeitkapsel verschließen möchtet.

Weltkulturen Vermittlung, Schaumainkai 29  
9€ inkl. Ausstellungsbesuch  
Für Kinder zwischen acht und zwölf Jahren  
Mit Anmeldung unter [weltkulturen.bildung@stadt-frankfurt.de](mailto:weltkulturen.bildung@stadt-frankfurt.de)

---

**Sonntag, 19. Mai, 17 Uhr**

## TANZFÜHRUNG IM MUSEUM

Mit dem Tanzklub Ü60, Petra Lehr (Choreografin, Frankfurt) und Christiane Lüder (Akkordeonistin, Darmstadt)

GREY IS THE NEW PINK reflektiert ein neues Lebensgefühl, das die Körperlichkeit gerade im Lebensalter selbstbewusst in Szene setzt. Der Tanzklub Ü60 der Tanzplattform Rhein-Main nimmt Sie mit auf eine außergewöhnliche Tanzführung durch die Ausstellung. Unterschiedliche Facetten des Alter(n)s wie Liebe und Weisheit, aber auch Krankheit und Tod werden in performative Choreografien übersetzt und musikalisch begleitet.

Weltkulturen Museum, Schaumainkai 29  
7€ / 3,50€

---